

Clar. in Sib *ppp*

Fag. *ppp*

Vio. *pp*

Al. *pp*

Viol. *pp*

V.le

Vc.

Cb.

de' cor-si af-fan - ni com-pen-so a-vra - i, la mia sa-lu-te ah si ri-fio-ri -

Otto smi Val divisi *pp* la mia sa-lu-te ah si ri-fio-ri -
 Altri smi Vni *pp* tua

allarg. Allegro. (♩ = 120.)

Fl. *p*

Clar. in Sib *p*

Cor. I. in Mib *p*

Vio. *p*

Al. *p*

Viol. *allarg.*

V.le *allarg.*

Vc. *pizz.* *allarg.* arco

Cb. *allarg.*

- rà

Ah non più... a un tem-pio... Al-fre-do, an-dia-mo, del tuo ri-

Tutti uniti *allarg.*

Allegro. (♩ = 120.)

(vacilla)

Vio. - tor-no gra-zie ren-dia-mo... E nul-la, sa-i? Gio-ia im-provvi-sa non entra

Al. Tu impalli-disci!...

Viol.

V-le

Vc.

Cb.

(si abbandona sfinite sopra una sedia)

Vio. ma-i, sen-za tur-bar-lo, in me-sto co-re... È il mio ma-

Al. (spaventato, sorreggendola) Gran Di-o!.. Vio-let-ta!..

Viol.

V-le

Vc.

Cb.

Fl.

Ob.

Clar. in Sib

Vio. (sforzandosi)
-lo-re!... fu de-bo-lez-za... o - - - ra son for - - -

Viol.

V-le

Vc. pizz.

Cb.

Fl.

Ob. I.

Clar. I. in Sib

Fag. pp

Vio. (sforzandosi)
-te... ve - - di? sor-ri - do... Fu nul-la... An-

Al. (desolato)
(Ah! cruda sor-te!)

Viol.

V-le

Vc. arco

Cb.

Più mosso.

Ob.

Fag.

Vio. (alzandosi)
- ni-na, dammi a ve - sti - re. No!..

Al.
A - des-so?.. at - ten - di...

Viol.

V-le.

Vc.

Cb.

Ob.

Fag.

Vio. vo - glio u - sci - re.

Viol. *pp*

V-le. *pp*

Vc. *pp*

Cb. *pp*

(Annina presenta a Violetta una veste ch'ella fa per indossare, ed impeditane dalla debolezza esclama:)

Fl.

Ott.

Ob.

Clar.
in Do

Fag.

in Sol
Corni

in Do

Trbe
in Do

Trbni

Cimb.

V.

(con disperazione)

(getta con disprezzo la veste e ricade sulla sedia)

Alfredo

Gran Di - - - o!.. non pos- so!

(Cielo! che

Viol.

V. lo

Ve.

Cb.

Clar. in Do

Fag.

V.

Al.

Viol.

V-lo

Vo.

Cb.

I. solo

(ad Annina)

(ad Annina) Ah! di-gli... di-gli che Al-fre-do è ri-tor-ve-do!) Va pel dot - to-re...

Fl.

Ob.

Clar. in Do

Fag. I.

V.

Viol.

V-lo

Vo.

Cb.

I. *p*

I. *p*

- na - to, è ri-tor - na-to al-l'a-mor mi - o.. di-gli che vi - ve-re an -

Fl. I.

Ob. I.

Clar. in Do

Fag. I.

Corni in Sol

Corni in Do

Tr^{be} in Do a 2

Tr^{bnl} a 3

Cimb.

V. *con tutta forza*

(Annina parte) *pp* (ad Alfredo)

- cor, che vi - ve - re an - cor vo - gl'i - o... Ma se tor-

Viol.

V-le

Vc.

Cb.

V.

- nan - do non m'hai sal - va - to, a niuno in ter - ra sal - var - mi è

Viol. *pp*

V-le *pp*

Vc. *pp*

Cb. *pp*

Allegro

Fl.

Ott.

Ob.

Clar. in Do

Fag.

In Sol
Corni
in Do

Trbe
in Do

Trbni

Cimb.

Timp.

V. *(sorgendo impetuosa)* *legato con espress.*
da-to. Ah! Gran Dio!.. morir si

Viol.

V.le

Vc.

Cb.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

Allegro

V. *dim.*
gio-va-ne, io che pe-nato ho tan-to!.. mo-rir si presso a ter-ge-re il mio si lun-go *dim.*

Viol. *dim.* *pp* *f* *dim.* *pp*

V.le *dim.* *pp* *f* *dim.* *pp*

Vc. *dim.* *pp* *f* *dim.* *pp*

Cb. *dim.* *pp* *f* *dim.* *pp*

Ob.

Clar. in Do

Fag.

Corni in Sol I.II.

V.

Viol.

V.le

Vc.

Cb.

pian - to!... Ah, dun-que fu de - li - rio la cre-du-la spe - ran-za;... in - va-no di co-

f *pp* *f*

Ob.I.

Fag.I.

V.

Viol.

V.le

Vc.

Cb.

- stanza arma - to a - vrò, avrò il mio cor!.. *legato espressivo*

Alfredo *dém.*

Oh mio so-spi-ro e pal-pi-to, di - let-to del cor

p *f* *dém.* *pp*

Ob.

Clar. in Do

Corni in Sol

Al.
mi - o!.. le mie col - le tue la - cri - me con - fon - de - re deg - g'i - o!.. ma più che mai, deh!

Viol.
f *dim.* *pp*

V-le
f *dim.* *pp*

Vo.
f *dim.* *pp*

Cb.
f *dim.* *pp*

Ob.

Clar. in Do

Fag.

Corni in Sol

Al.
cre - di - lo, m'è d'uo - po di co - stan - za... ah! tutto al - la spe - ran - za non chiu - de - re il tuo

Viol.
pp *f*

V-le
pp *f*

Vo.
pp *f*

Cb.
pp *f*

Fl.

Ob. I.

Clar. in Do

Fag. I.

I. Solo

In Sol

Corni in Do

Timp.

Violetta

Oh! Al - fredo, il cru - do ter - mine... Al-fredo, il crudo

Al. cor! Ah! Vio - let - ta mia, deh! calma - ti,

Viol.

V-le

Vc.

Cb.

Fl. *cresc.*

Ott. *cresc.*

Ob. I. *cresc.*

Clar. I. in Do *cresc.*

Fag. *cresc.*

in Sol
Corni *cresc.*

in Do *cresc.*

Tr. be
in Do I. *cresc.*

Tr. bni *cresc.*

Cimb. *cresc.*

Timp. *cresc.*

V. *cresc.*

Al. *cresc.*

Viol. *cresc.*

V. le *cresc.*

Vo. *cresc.*

Cb. *cresc.*

ter-mi-ne ser-bato al nostro a-mor! Oh! Al-

Vio-let-ta mia, dch! cal-ma-ti, m'uc-ci-de il tuo do-lor. Ah! Vio-

allarg.

V. -fredo, il cru-do ter-mi-ne ser-bato al nostro a-mor! Ah! Gran

Al. -let-ta mia, deh! cal-ma-ti, m'uc-ci-de il tuo do-lor, m'uc-ci-de il tuo do-lor, deh! cal-ma-

allarg. con canto

Viol.

V-le

Vc.

Cb.

a tempo

V. Dio! mo-rir si gio-va-ne, io che pe-nato ho tan-to!.. mo-rir si presso a ter-ge-re il

Al. -ti, cal-ma-ti, cal-ma-

ppp dolciss. *pp* *f* *dim.* *pp* *f* *dim.*

pizz. *dim.* *pp* *f* *dim.*

pizz. *dim.* *pp* *f* *dim.*

pizz. *dim.* *pp* *f* *dim.*

pizz. *dim.* *pp* *f* *dim.*

pizz. *dim.* *pp* *f* *dim.*

a tempo

Ob.
 Clar. in Do
 Corni in Sol

V.
 Al.

Viol.
 V.le
 Ve.
 Cb.

dim.
 mio sì lun-go pian - to! Ah, dun-que fu de - li - ri-o la cre-du-la spe-
 - ti, Vio-let-ta mi - a! Vio-let-ta mi - a!

pp

Fl.
 Ob.
 Clar. in Do
 Fag.
 in Sol
 Corni in Do

V.
 Al.

Viol.
 V.le
 Ve.
 Cb.

Più mosso

I.
col canto
I. Solo
p
I. Solo
p
arco
arco
arco
arco
col canto
p
Più mosso

-ran - za; in - va-no di co - stanza arma-to a - vrò, a - vrò il mio cor!
 deh! calma-ti! m'uc-ci - de il tuo do - lor, il tuo do - lor! Vio-let-ta mia, deh!

Fl.

Ob. I.

Clar. I.
in Do

Fag. I.

in Sol
Corni
in Do

V.

Al.

Viol.

V. le

Vc.

Cb.

p

arco

p

Al-fre-do mi-o! oh il cru-do ter-mi-ne ser-ba-to al no-stro
calmati, m'uccide il tuo do-lor, ah, m'uc-ci-de, m'uc-ci-de il tu-o do-

Fl.

Ott.

Ob.

Clar. in Do

Fag.

in Sol
Corni

in Do

Tr. in Do

Tr. III

Cimb.

Timp.

V.

Al.

Viol.

V. lo

Vo.

Cb.

-mor, ser - ba - to al nostro a - mor! oh mio Al - - fre - do, il

-lor, m'uc - ci - de il tuo do - lor! oh mia Vio - - let - ta, m'uc -

Fl.

Ott.

Ob.

Clar. in Do

Fag.

In Sol

Corni

In Do

Tr^{do} in Do

Tr^{bnl} I, II, III.

Cimb

Timp.

V.

Al.

Viol.

V.le

Vc.

Cb.

cru - do, il cru - do ter - mi - ne ser - ba - to al no - stro amor!

- ci - de il tuo do - lor, ah si, m'uc - ci - del tuo do - lor!

Fl.

Ott.

Ob.

Clar. in Do

Fag.

in Sol
Corni

in Do

Tr^{be} in Do

Tr^{bni}

Cimb.

Timp.

V. *(Violetta si abbandona sul canape)*
ser - ba - - - to al nostro amor!

Al.
Vio - let - - - ta, deh! cal - ma - ti!

Viol.

V.le

Ve.

Cb.